

## Fährtenleger und Fallensteller

Bilder, Objekte und Installationen von

**FRITZ BREITER**

**PAVEL SCHMIDT**

**MARTIN SCHWARZ**

Eine Ausstellung des Kunstvereins Olten im

**Kunst | Raum | Salmen**

Ringstrasse 39, Olten

**10. April – 7. Mai 2016**

**Vernissage: Samstag, 9. April 2016, 17 Uhr**

Begrüssung und Einführung: Gabriele Bono

Musikalisches Intermezzo: Elian Frei, Gesang, und Daniel Messina, Gitarre

### Medienmitteilung

Die spielerische, augenzwinkernde Lust an Gegensätzen und Widersprüchen, die Freude an Sperrigkeiten und Widerhaken verbindet die Kunstschaffenden dieser Ausstellung.

Mit phantasievollen, doppelbödig-skurrielen Kombinationen von Fundstücken, trivialen Massenprodukten und Alltagsgegenständen verunsichern sie festgefügte Wahrnehmungsweisen. Sie konstruieren Zusammenhänge, in denen Vertrautes absurd erscheint, sie legen überraschende, hintergründige (Denk-)Fährten und (Denk-)Fallen aus und schärfen die Vorstellungskraft und Gewitztheit unserer Sinne.

Die Bilder, Objekte und Installationen von Fritz Breiter (\*1939; Langendorf/SO), Pavel Schmidt (\*1956; Solothurn) und Martin Schwarz (\*1946; Winterthur und Bartenstein/D) bezeugen einen grossen schöpferischen Ideenreichtum. So gibt Fritz Breiter humorvolle Denkansätze zum Thema «Evolution», Pavel Schmidt verweist mit einer am Dadaismus geschulten Strategie auf Abgründigkeiten des Lebens, Martin Schwarz hinterfragt Grenzziehungen zwischen Kunst und Kitsch, verwandelt Gewöhnliches in Ungewöhnliches.

Öffnungszeiten der Ausstellung:

Donnerstag und Freitag, 14 - 17 Uhr, Samstag und Sonntag, 10 - 17 Uhr.

Mittwoch, 27. April, 19.30 Uhr:

Rundgespräch mit den Künstlern, moderiert von Christof Schelbert